



AFIRM

Autism Focused Intervention  
Resources & Modules

## Narrative Sociali (NS) Guida passo per passo

Prima di iniziare...

Questa guida pratica sottolinea come pianificare, utilizzare e monitorare il metodo delle Narrative sociali.

Ricorda che la ricerca sostiene l'utilizzo di due tipologie di Narrative sociali:  
- Storie sociali™  
- Power Cards

Nonostante le due tipologie siano differenti, la guida pratica è applicabile a entrambe. Quando si provano delle tipologie specifiche, occorrerà identificarle tramite degli esempi.

AFIRM Autism Focused Intervention  
Resources & Modules

Per poter essere sicuri che l'EBP scelto possa indirizzare i bisogni di apprendimento dello studente, è importante che siano affrontati tutti i seguenti punti.

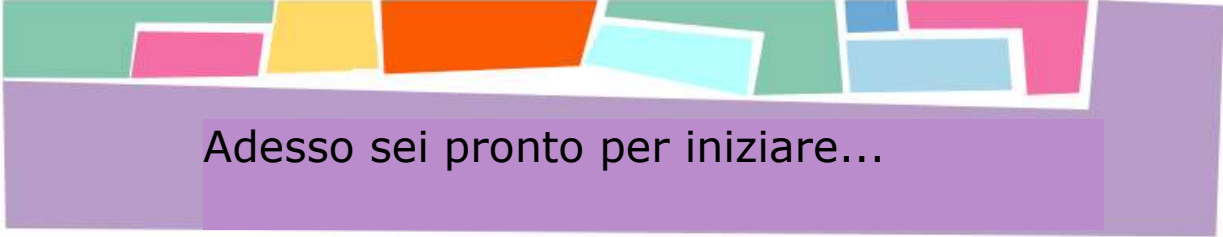
Hai trovato ulteriori informazioni riguardo a ....?

- ⤴ Identificazione del comportamento...
- ⤴ Raccolta dei dati sulla base dell'osservazione diretta....
- ⤴ Definizione di un obiettivo o di un risultato che mostri chiaramente quando il comportamento si verificherà, a quali abilità target si riferirà e come il team potrà verificare tali abilità...

Se la risposta anche a uno solo di questi punti è negativa, occorrerà rivedere la scelta dell'EBP.

Per maggiori informazioni visita:

[www.afirm.fpg.unc.edu](http://www.afirm.fpg.unc.edu)



Adesso sei pronto per iniziare...

Step 1: SN Planning

Lo step della pianificazione spiega come identificare la narrativa sociale e come svilupparla.

1.1 **Identificare la situazione sociale**

Considerare il comportamento/abilità target, i dati di base raccolti e l'obiettivo o il risultato stabilito per l'allievo al fine di identificare la specifica situazione sociale per la quale si intende utilizzare le narrative sociali.

1.2 **Seleziona la tipologia della narrativa sociale**

Seleziona le Storie sociali <sup>TM</sup> o le Power Card da utilizzare con gli studenti. Le Storie sociali <sup>TM</sup> aiutano gli studenti con DSA non solo a capire la situazione sociale specifica ma anche quelle che sono le aspettative attese dagli altri nei loro confronti. Le Power Card utilizzano un particolare interesse dell'allievo per descrivere le regole e le aspettative comportamentali di una specifica situazione sociale.

1.3 **Scrivere la narrativa sociale rispettando i criteri propri della tipologia prescelta**

Assicurati di raccogliere informazioni sulla situazione sociale identificata prima di scrivere una Storia sociale<sup>TM</sup>. Mentre la scrivi, assicurati che ci siano almeno due frasi che descrivano la frase principale.

Prima di sviluppare una Power Card, assicurati di raccogliere informazioni sugli interessi dell'allievo e sulle possibili ragioni che scatenano il comportamento problema dell'allievo. Una Power Card è composta da due parti: una breve sceneggiatura e una piccola carta esplicativa delle regole che descrivono il comportamento da assumere in una determinata situazione sociale.

Importante è inserire l'immagine relativa all'interesse particolare dell'allievo sia nel canovaccio che nella Power Card.

1.4 **Progettare uno sfondo adeguato per la narrativa sociale**

Assicurati che il testo, il carattere e la grafica siano appropriati e coinvolgenti per lo studente.

#### 1.5 **Identificare tempi e attività per l'utilizzo delle narrative sociali**

Sarebbe idoneo leggere le narrative sociali prima della situazione sociale identificata. Se ciò non fosse possibile, si consiglia di leggerla in momenti opportuni, assicurandosi di rileggerla più volte con lo studente.



*Completa la tabella delle annotazioni delle storie sociali e delle Power Card prima di passare a mettere in pratica la procedura.*

### **Step 2: Using SN**

Questo step spiega come utilizzare le Storie sociali™ e le Power Card con gli allievi.

#### 2.1 **Introdurre la narrativa sociale all'allievo**

Trova un luogo tranquillo per spiegare allo studente che cosa è la narrativa sociale e quali sono gli aspetti importanti a cui dovrà prestare attenzione durante la lettura.

#### 2.2 **L'allievo o gli adulti leggono la narrativa sociale**

A seconda delle esigenze proprie dell'allievo, si deciderà se far leggere la narrazione sociale all'allievo stesso in maniera autonoma o se farlo con un adulto. L'importante è che la narrativa sociale venga letta prima della situazione sociale identificata.

#### 2.3 **Verificare i concetti chiave con l'allievo**

Poni alcune domande per verificare che l'allievo abbia compreso la narrativa sociale. Nel caso in cui dovesse dare delle risposte errate, occorre rileggere la parte della narrazione sociale relativa alla domanda. Prendi in considerazione l'utilizzo di giochi di ruolo per dare allo studente l'opportunità di mettere in pratica l'abilità o il comportamento target.

#### 2.4 **Lo studente partecipa alla situazione sociale identificata**

Fate in modo che l'allievo possa trovarsi nella situazione sociale identificata.

#### 2.5 **Prevedete aiuti e rinforzi se necessario**

Aiutate pure l'allievo a partecipare attivamente alla situazione sociale identificata. Se lo studente usa il comportamento target corretto, prendete in considerazione l'uso di rinforzi per incoraggiare l'allievo a utilizzare


nuovamente in futuro il comportamento target.

### Step 3: Monitoring SN

Questo step descrive il monitoraggio delle narrative sociali utilizzate.

#### 3.1 Raccolta dati del comportamento target

Durante l'identificazione della situazione sociale i membri del Team raccolgono i dati del comportamento target che si intende far assumere all'allievo.

 Utilizza la Scheda di Monitoraggio dei progressi NS per la raccolta dei dati.

#### 3.2 Stabilisci lo step successivo considerando il progresso dell'allievo

Se lo studente con DSA sta mostrando progressi è utile continuare a utilizzare questa pratica. Gradualmente possono essere introdotte nuove abilità e comportamenti target.

Nel caso in cui l'abilità o il comportamento target non aumentano, poniti le seguenti domande:

- L'abilità o il comportamento target è stato ben definito?
- L'abilità o il comportamento sono misurabili e osservabili?
- La narrativa sociale è stata utilizzata applicando fedelmente la checklist?
- La narrativa sociale (Storia Sociale™ o Power Card) è stata sviluppata seguendo i criteri (per esempio, almeno 2 frasi descrittive per ciascuna frase principale)?
- Nella strutturazione della narrativa sociale sono stati presi in considerazione lo sviluppo e l'età dello studente (ad esempio, un dato numero di parole per pagina)?
- Sono state utilizzate immagini per rendere la narrativa sociale più accattivante, se opportuno?
- Lo studente ha compreso la narrativa sociale?
- La narrativa sociale è stata letta prima del verificarsi della situazione sociale identificata?

Se questi problemi sono stati affrontati e lo studente con DSA continua a non mostrare progressi, prendi in considerazione una diversa pratica basata sull'evidenza.

